



# LEGGO CON TE

**CON TE**

Due parole  
magiche



Sussidiario  
dei  
linguaggi  
classe  
4<sup>a</sup> - 5<sup>a</sup>



## CHI STA CON TE?

Nella vita quotidiana **MOLTE PERSONE** stanno con te, per aiutarti e sostenerti. A scuola stanno con te le tue **INSEGNANTI** e i tuoi **INSEGNANTI**, le tue **COMPAGNE** e i tuoi **COMPAGNI** con cui incontri ogni giorno nuove conoscenze e nuove situazioni per imparare, capire, scoprire il mondo.

**CON TE** ci sono anch'io, il tuo **LIBRO DI LETTURA**, prezioso strumento per dare chiarezza e ordine a quanto stai apprendendo. Tutti insieme impariamo a conoscerci e accettarci, formando una squadra dove si respira un senso di **accoglienza e inclusione**.

# PER I SINGOLI ALUNNI

codice adozionale **CLASSE QUARTA** 978-88-8388-6195



## TESTO ANTOLOGICO

- RICCO PERCORSO LINGUISTICO
- TIPOLOGIE TESTUALI
- TEMATICHE SOCIALI ED AMBIENTALI
- MAPPE - APPARATO DIDATTICO
- COMPETENZE TRASVERSALI
- PAGINE INCLUSIVE



## LETTOSCRITTURA

- POTENZIAMENTO APPARATO DIDATTICO
- TESTI CON TIPOLOGIE TESTUALI
- PROVE DI COMPrensIONE
- PAGINE GIOCO
- INVALSI - RIASSUNTO



## RIFLESSIONE LINGUISTICA

- ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA E SINTASSI
- NUMEROSI ESERCIZI
- MAPPE DEGLI ARGOMENTI



## LIBRO DELLE EDUCAZIONI

### COMPETENZE TRASVERSALI

- EDUCAZIONE CIVICA AMBIENTALE
- EDUCAZIONE ALLA SALUTE
- LETTURA DELL'IMMAGINE

codice adozionale **CLASSE QUINTA** 978-88-8388-6201

Il progetto di classe quinta presenta gli stessi volumi di quello di quarta.

Solo il libro delle EDUCAZIONI (fornito in quarta) vale anche per la quinta.

# PER L'INSEGNANTE E PER LA CLASSE

## GUIDA AL TESTO

La guida offre all'insegnante **proposte di testi antologici, di riflessione e di scrittura.**

La prima parte propone la **PROGRAMMAZIONE** scolastica e suggerimenti per la **VALUTAZIONE.**

A seguire la guida propone:

- **testi per attività di ascolto**
- **brani con le tipologie testuali** affrontate nell'antologia;
- **schede di approfondimento** per la riflessione linguistica,
- **testi di lettura** collegati ai generi letterari,
- **schede esercitative, dettati, verifiche**
- **sezione COME UNO SCRITTORE con testi lunghi di narrativa sui generi testuali**

Sono racconti lunghi relativi ai generi testuali. Alla fine di ogni racconto una scheda di sintesi può essere proposta agli alunni per valutare la comprensione. La stessa scheda contiene una proposta di **AUTOVALUTAZIONE**

## MATERIALE ON LINE

All'insegnante viene fornito il seguente materiale on line:

- libro liquido integrato scaricabile per uso off line; permette di modificare tipo e dimensione di carattere e di cambiare lingua.
- audiolibro letto da persone fisiche
- libro sfogliabile interattivo
- libro scaricabile in formato pdf
- eserciziari e materiali stampabili e da utilizzare con la LIM
- guida sfogliabile.
- libro semplice digitale con selezione di pagine.
- libro semplice parallelo al testo, edizione completa.

## TESTI SEMPLIFICATI

### TESTO RIDOTTO

È disponibile il testo semplificato in forma cartacea che propone una selezione dei testi proposti nell'antologia.

### TESTO COMPLETO

On line è disponibile il testo semplificato antologico completo stampabile.

## CARTELLONI MURALI

Presentano le sintesi grammaticali.

## CLASSE QUINTA

I materiali previsti per l'insegnante e la classe hanno le stesse caratteristiche di quelli della classe quarta; saranno disponibili a partire dall'anno scolastico 2026 e oltre.



# Relazione per l'adozione

Il progetto **LEGGO CON TE** evidenzia con particolare attenzione gli aspetti che generano nell'alunno motivazione e piacere nella lettura e scrittura: il contatto con la bellezza della natura e delle forme d'arte; la gioia nell'acquisire **competenze** sempre più raffinate; l'importanza dell'accettazione e valorizzazione delle **diversità** e lo spirito di **inclusione** che permea la vita scolastica; il piacere nel proporre, discutere, costruire nuovi itinerari. .

## ANTOLOGIA

Sviluppa le **CONOSCENZE** e le **COMPETENZE LINGUISTICHE** degli alunni. **Presenta un ricco percorso linguistico** che si sviluppa attraverso le varie **tipologie testuali** (avventura, paura, fantasia...) ed affronta **importanti tematiche sociali ed ambientali** (competenze trasversali, educazione alla convivenza, accoglienza...).

Ogni genere è introdotto da una **mappa** e da un dialogo tra alunni ed insegnante, che consente all'alunno di anticipare alcuni tratti peculiari del genere stesso. **Vi sono frequenti rimandi al quaderno di letto-scrittura** dove si trovano ulteriori proposte operative. Tutti i testi sono affiancati da un **importante apparato didattico** con numerosi spunti di lavoro.

## QUADERNO DI LETTO-SCRITTURA

Un ampio quaderno operativo è strettamente correlato all'antologia. Presenta:

- una prima parte dedicata alle **ABILITÀ DI LETTURA**;
- **NUOVI TESTI** relativi ai generi;
- **PROVE DI COMPRENSIONE**;
- **LABORATORI DI SCRITTURA, PAGINE GIOCO**;
- **ESERCITAZIONI** strutturate secondo le modalità **INVALSI**;
- **UN SETTORE finale** dedicato interamente al **RIASSUNTO**.

Si invitano gli alunni a produrre e poi conservare alcuni testi che rappresentano per loro dei **"LAVORI SPECIALI"** che poi verranno ricopiati in bella copia nel quaderno stesso in modo da rappresentare una **memoria delle loro attività** da conservare per quando saranno adulti.

## RIFLESSIONE LINGUISTICA

Il percorso presenta gradualmente e in modo ben strutturato gli aspetti **ortografici, morfologici e sintattici** della lingua italiana, con **numerosi esercizi di approfondimento** degli argomenti trattati. Gli esercizi sono inseriti direttamente accanto alle spiegazioni in modo da facilitare un utilizzo immediato. Conclude il testo un'ampia sezione dedicata alle **MAPPE** in modo da favorire una sintesi e rivisitazione degli argomenti.

## LIBRO DELLE EDUCAZIONI

Questo testo assegna un notevole spazio all'**EDUCAZIONE CIVICA** creando un ponte con quanto proposto nei testi di discipline storiche geografiche.

L'argomento viene trattato secondo l'ottica ministeriale, fornendo spunti specifici, ma anche ampliamenti legati alle normali attività, nell'accezione ormai universalmente acquisita che l'educazione civica permea ogni momento della vita quotidiana.

Il testo presenta poi spunti relativi ad altri argomenti che sono sentiti come urgenti nell'attività didattica: educazione **ambientale**, educazione **alla salute**, lettura dell'**immagine**, lettura del **linguaggio filmico**, spunti di educazione **musicale** e **teatrale**.

Scarica la **relazione adozionale** dal nostro sito **www.tredieci.it**

Casa editrice Tredieci  
via dell'Industria 62  
31052 Maserada sul Piave (TV)  
tel. 0422 440031  
www.tredieci.it  
info.libri@tredieci.com

  
EDITRICE

Timbro del rappresentante di zona